

Organisateur

Association Foire du Valais
c/o myexpo
Rue du Levant 91
Case postale 224
CH – 1920 Martigny

Tél +41 27 722 00 34
info@foireduvalais.ch
www.foireduvalais.ch

Contacts médias

Vincent Claivaz
Président de la Foire du Valais
+41 79 345 56 65
president@my-expo.ch

Mickaël Sallin
Responsable Communication
+41 79 271 63 92
mickael.sallin@my-expo.ch

Le dossier de presse complet
est disponible sur :

[www.foireduvalais.ch/dossier-
presse-patrimoine](http://www.foireduvalais.ch/dossier-presse-patrimoine)

- Communiqué de presse
- Dossier de candidature
- Photos

La Foire du Valais inscrite comme élément du patrimoine culturel immatériel du Canton du Valais

Le Canton du Valais reconnaît officiellement la Foire du Valais comme élément du patrimoine culturel immatériel. Cette distinction souligne le rôle unique que joue la Foire depuis plus de six décennies dans la vie sociale, économique et culturelle du canton. Une reconnaissance officielle de la richesse et de l'importance de cette pratique.

Depuis 65 ans, la Foire du Valais se raconte, s'invente et se réinvente. Chaque automne, elle rassemble, étonne, fait vibrer. Elle est ce rendez-vous que l'on ne rate pas, cet événement où l'on partage, débat, rit, découvre. Une légende collective, forgée au fil des ans par des exposants passionnés, des visiteurs fidèles, des comités investis, un canton entier qui l'a faite sienne et des liens forts tissés à travers la Romandie et bien au-delà.

Une reconnaissance de sa valeur culturelle et économique

Le patrimoine culturel immatériel regroupe des pratiques, des savoir-faire et des traditions vivantes transmises de génération en génération, qui contribuent à l'identité d'une communauté. Il englobe les traditions orales, les spectacles, les fêtes, les rituels, les connaissances en lien avec la nature ou encore les savoir-faire artisanaux. Être inscrit à ce patrimoine signifie que la tradition est profondément ancrée dans la communauté, qu'elle fait partie de son identité et qu'elle est activement préservée pour les générations futures. « Le patrimoine culturel immatériel est vivant : il évolue, il s'adapte, il poursuit sa route en imprégnant chaque génération à sa manière », rappelle le conseiller d'Etat en charge de la culture, Mathias Reynard.

La Foire du Valais, bien que relativement récente, prolonge une tradition commerciale présente à Martigny depuis l'Antiquité. Cette reconnaissance par le Canton met en lumière l'importance de la Foire comme pratique sociale dans la vie culturelle et économique du canton.

Un héritage à transmettre

Cette inscription rend hommage à toutes celles et ceux qui ont fait vivre la Foire et ses valeurs à travers le temps, des membres fondateurs aux exposants, en passant par les collaborateurs, les partenaires et les visiteurs fidèles. Elle rappelle aussi que ce sont ces acteurs qui font la Foire, une pratique vivante, non figée, appelée à évoluer avec le temps.

Cette reconnaissance est un message clair adressé à toutes celles et ceux qui, demain, prendront le relais. Leur rôle sera déterminant pour préserver l'esprit de la Foire et assurer sa transmission. Cette inscription est un honneur, mais surtout une responsabilité pleine de sens.

Un bien commun à préserver

Cette reconnaissance au patrimoine culturel immatériel ancre l'ADN de la Foire dans une perspective de bien commun. « Elle réaffirme une chose essentielle : la Foire du Valais n'appartient à personne, et en même temps, elle appartient à toutes et tous. », comme nous l'explique Vincent Claivaz président de l'Association. Ce statut rend impossible une privatisation ou une transformation en société anonyme : la Foire restera un projet collectif, au service de son territoire et de ses habitants.

L'association de la Foire du Valais n'a d'ailleurs jamais changé ses statuts depuis sa création. Elle poursuit toujours la mission originelle, soit d'organiser et d'accueillir des manifestations en faveur de la promotion des activités artisanales, agricoles, commerciales, industrielles et touristiques de Martigny, du Valais, voire de la Suisse entière. Pour ce faire, elle peut compter sur un comité d'organisation engagé, composé actuellement de 11 membres, travaillant à l'ancrage et au rayonnement de la Foire du Valais.

Cette responsabilité appelle à préserver l'esprit, les valeurs et l'ouverture qui font son succès. Innovation et tradition s'y rencontrent chaque année : de l'Innothèque à la ferme pédagogique,

du Luna Park aux débats publics, la Foire sait évoluer et parler à tous ses publics, sans jamais trahir son essence.

Un miroir vivant de l'identité valaisanne

Créée en 1960 sous le nom de Comptoir de Martigny, la Foire du Valais est depuis longtemps un rendez-vous incontournable. Elle attire près de 250'000 visiteurs chaque automne, mais en accueillait déjà plus de 100'000 en 1974.

Elle célèbre les savoir-faire régionaux, les produits du terroir, la culture populaire, les traditions vivantes, la scène artistique valaisanne et l'innovation locale. C'est un lieu où traditions et avenir se rencontrent, et où le lien humain fait toute la différence. Cette convivialité unique fait de la Foire un moment à part, attendu, partagé, profondément vivant pour toutes les générations.

Dans cette démarche, la Foire célèbre non seulement son histoire, mais aussi sa capacité à se réinventer, à questionner, à transmettre. Elle s'impose plus que jamais comme une pratique identitaire chère au cœur des Valaisans.

Le rendez-vous et d'ores et déjà donné du 2 au 11 octobre 2026 pour vivre, ensemble, la 66^e édition de la Foire du Valais.

La Foire du Valais en quelques éléments clés :

- Créée en 1960 sur l'initiative de la Société des Arts et Métiers et Commerçants de Martigny, en collaboration avec la société de développement, l'Office régional du tourisme et la Société des Cafetiers et Restaurateurs
- Depuis 2010, la Coopérative du CERM et la Commune de Martigny ont intégré l'Association.
- TOP 10 des événements suisses
- 3^e foire du pays
- Plus de 8.5 millions de visiteurs et visiteuses en 65 éditions
- + de 400 exposants, Hôtes et Invités d'Honneur
- 1 exposition culturelle unique sur près de 1'000 m²
- + 80 performances artistiques et musicales
- Près de 200 événements professionnels dans les 7 espaces de conférences de la Foire et de Martigny Expo
- Les exposants depuis la première édition : Caves Orsat, Matériaux Plus, Les Fils Maye, Distillerie Morand

Le patrimoine culturel immatériel en Suisse :

- Les éléments inscrits sur la [Liste représentative du patrimoine culturel immatériel](#) de l'UNESCO : le Carnaval de Bâle, l'irrigation traditionnelle, la gestion du danger d'avalanches, etc.
- Les traditions vivantes inscrites dans [l'inventaire national](#) : la raclette comme pratique sociale, le carillon valaisan en piqué, l'élevage et les combats de reines, etc.
- Les traditions inscrites dans [l'inventaire valaisan](#) du patrimoine culturel : les rituels funéraires en Valais, le hackbrett valaisan, etc.

Conférence de presse

Les médias sont conviés à la conférence de presse du **jeudi 12 février 2026 à 9h à la salle communale de Martigny.**

Vous pouvez simplement vous annoncer présent auprès de notre responsable communication Mickael Sallin à mickael.sallin@my-expo.ch

Lors de la conférence de presse les personnes ci-dessous seront présentes et disponibles pour les médias :

- Service de la culture du Canton du Valais
 - o Alain Dubois, Chef du service de la culture de l'État du Valais et Président de la Commission cantonale du Patrimoine culturel
- Vincent Claivaz, président de la Foire du Valais
- Exposants actuels présents depuis la première édition :
 - o Julien Morand - Représentant du stand Morand
 - o Christophe Théodoloz - Représentant du stand Orsat

- Représentants des membres fondateurs de l'Association Foire du Valais
 - o Florian Piasenta - Président de Martigny Région (ex ORTM)
 - o Frédéric Hugon & Julien Méroz – co-présidents de l'ARMECO
 - o Julien Besson - Président de l'Association des Cafetiers Restaurateurs de Martigny
 - o Julien Morand - Président de la Société de Développement
- Anciens membres du comité et du bureau
 - o Christian Saudan : 1960-1970 (caissier, hors comité)
 - o André Coquoz : 1970-1980 (ancien directeur)
 - o Charles-Albert Tornay Tornay : 1980-1990
 - o François Frezza : 1990-2000
 - o Jean-Claude Constantin : 2000-2010
 - o Vincent Claivaz : 2010-aujourd'hui
- Carine Cornaz Bays, historienne et ethnologue ayant accompagné la Foire dans le dépôt de sa candidature